

Fiche 15: la pratique différenciée de la lecture des enfants

...

But:

1. Quelle proposition de lecture choisissez-vous pour le chiffre entouré?

- A 81% des enfants de 8 à 12 ans ont deux parents qui lisent des livres en France en 2003
- B 81% des enfants de 8 à 12 ans dont les 2 parents sont lecteurs lisent des livres en France en 2003
- C 81% des parents qui lisent des livres ont des enfants qui lisent des livres en France en 2003
- D 81% des parents lisent des livres en France en 2003

Les pratiques culturelles des enfants de 8 à 12 ans selon la pratique de lecture des parents en %

	Lecture de livres	Cinéma	Musée, exposition, monument historique	Théâtre, concert
Pratique de lecture des parents				
- Aucun des parents lecteur	52	25	9	5
- Un seul des parents lecteur	72	41	24	1
- Deux parents lecteurs	81	52	42	25

Champ : personnes de 15 ans ou plus, n'ayant pas été élevées en institution.
 NB. Dans le cas où la personne a été élevée exclusivement par sa mère, il s'agit de la profession de la mère.
 José Tavaux, « Les pratiques culturelles : le rôle des habitudes prises dans l'enfance », Insee Première, n° 883, février 2003.

2. Avez-vous compris ? Donnez la signification du chiffre 25 concernant le cinéma.

Les pratiques culturelles des enfants de 8 à 12 ans selon la pratique de lecture des parents en %

	Lecture de livres	Cinéma	Musée, exposition, monument historique	Théâtre, concert
Pratique de lecture des parents				
- Aucun des parents lecteur	52	25	9	5
- Un seul des parents lecteur	72	41	24	1
- Deux parents lecteurs	81	52	42	25

Champ : personnes de 15 ans ou plus, n'ayant pas été élevées en institution.
 NB. Dans le cas où la personne a été élevée exclusivement par sa mère, il s'agit de la profession de la mère.
 José Tavaux, « Les pratiques culturelles : le rôle des habitudes prises dans l'enfance », Insee Première, n° 883, février 2003.

3. Présenter le document en reprenant la méthodologie de l'étude de document de la fiche 13.

Les pratiques culturelles des enfants de 8 à 12 ans selon la pratique de lecture des parents en %

	Lecture de livres	Cinéma	Musée, exposition, monument historique	Théâtre, concert
Pratique de lecture des parents				
- Aucun des parents lecteur	52	25	9	5
- Un seul des parents lecteur	72	41	24	1
- Deux parents lecteurs	81	52	42	25

Champ : personnes de 15 ans ou plus, n'ayant pas été élevées en institution.
 NB. Dans le cas où la personne a été élevée exclusivement par sa mère, il s'agit de la profession de la mère.
 José Tavaux, « Les pratiques culturelles : le rôle des habitudes prises dans l'enfance », Insee Première, n° 883, février 2003.

4. Vous présenterez le lien entre la pratique de la lecture des enfants de 8 à 12 ans et la pratique de lecture des parents en vous appuyant sur la méthodologie de l'étude de document de la fiche 13

Les pratiques culturelles des enfants de 8 à 12 ans selon la pratique de lecture des parents en %

	Lecture de livres	Cinéma	Musée, exposition, monument historique	Théâtre, concert
Pratique de lecture des parents				
- Aucun des parents lecteur	52	25	9	5
- Un seul des parents lecteur	72	41	24	1
- Deux parents lecteurs	81	52	42	25

Champ : personnes de 15 ans ou plus, n'ayant pas été élevées en institution.
 NB. Dans le cas où la personne a été élevée exclusivement par sa mère, il s'agit de la profession de la mère.
 José Tavaux, « Les pratiques culturelles : le rôle des habitudes prises dans l'enfance », Insee Première, n° 883, février 2003.

5. Expliquer le lien en reprenant le vocabulaire sociologique vu en classe (socialisation, socialisation primaire, normes, valeurs, imitation, sanctions positives, sanctions négatives, ...)

Les pratiques culturelles des enfants de 8 à 12 ans selon la pratique de lecture des parents en %

	Lecture de livres	Cinéma	Musée, exposition, monument historique	Théâtre, concert
Pratique de lecture des parents				
-> Aucun des parents lecteur	52	25	9	5
-> Un seul des parents lecteur	72	41	24	1
-> Deux parents lecteurs	85	52	42	25

¹Champ : personnes de 13 ans ou plus, n'ayant pas été élevées en institution.
²Id. Dans le cas où la personne a été élevée exclusivement par sa mère, il s'agit de la profession de la mère.
³Id. Tavan, «Les pratiques culturelles: le rôle des habitudes prises dans l'enfance», Insee Première, n° 883, février 2003.